

ILCE-7M3

Model α7 III se snímačem Full-Frame (35 mm)

Vysoký výkon a všestranné funkce – to vše v kompaktním těle.



24,2MP snímač CMOS se zpětným osvětlením a vylepšeným obrazovým procesorem napomáhá vykreslování ostrého obrazu, maximální citlivosti a rozšiřuje dynamický rozsah. Vylepšené automatické ostření a sledování plus souvislé fotografování rychlostí až 10 sn./s a zachytí všechny rozhodující okamžiky. Spolehlivá funkčnost se postará o sebevědomé fotografování. Lehké, kompaktní tělo vylepšuje mobilitu.

- Nově vyvinutý 24,2MP 35mm snímač CMOS Exmor R™ Full-Frame a vylepšené zpracování obrazu
- Fenomenální výkon AF a rychlost 10 sn./s při souvislém fotografování
- Záznam videa v rozlišení Full-Frame 4K HDR a profesionální funkce pro video



Technický popis

Popis ikon • 24,2MP 35mm snímač CMOS Exmor R™ Full-Frame se zpětným osvětlením • Rozsah citlivosti až ISO 51200 (možnost rozšíření až na ISO 50-204800 pro fotografie) • Rychlé hybridní automatické ostření s fázovou detekcí se 693 body a automatickým ostřením s detekcí kontrastu se 425 body • Rychlé souvislé snímání rychlostí až 10 sn./s se sledováním AF/AE • Funkce pro záznam videa v rozlišení 4K HDR	Hlavní technické údaje • Kompatibilita objektivu Objektivy Sony s bajonetem E • Typ snímače Snímač 35mm Full-Frame CMOS Exmor R® (35,6 x 23,8 mm) • Počet pixelů (efektivních) Přibližně 24,2 megapixelu • Citlivost ISO (doporučená citlivost) Fotografie: ISO 100-51200 (čísla ISO od ISO 50 do ISO 2 04800 lze nastavit jako rozšířený rozsah ISO), AUTO (ISO 100-12800, volitelný dolní a horní limit), videa: Ekvivalent ISO 100-51200 (čísla ISO od ISO 102400 lze nastavit jako rozšířený rozsah ISO), AUTO (ISO 100-12800, volitelný dolní a horní limit) • Výdrž baterie (fotografie) Přibl. 610 snímků (s hledáčkem) / přibl. 710 snímků (s monitorem LCD) (podle normy CIPA) • Typ hledáčku Elektronický hledáček XGA OLED (barevný), 1,3 cm (typ 0,5) • Typ monitoru 7,5 cm (typ 3,0), typ TFT	Obsah balení • Dobíjecí baterie NP-FZ100 • Napájecí adaptér AC AC-UUE12 • Popruh přes rameno • Víčko těla • Krytka patice pro příslušenství • Držák okuláru • Kabel Micro USB
--	--	--

Technické údaje

Objektiv Kompatibilita objektivu Držák objektivu	Objektivy Sony s bajonetem E Bajonet E	Obrazový snímač Poměr stran Počet pixelů (efektivních) Počet pixelů (celkem) Typ snímače Systém proti prachu	3:2 Přibližně 24,2 megapixelu Přibližně 25,3 megapixelu Snímač 35mm Full-Frame CMOS Exmor R® (35,6 x 23,8 mm) Ochranný povrch na optickém filtru a na mechanismu pohybu obrazového snímače
Záznam (fotografie) Formát záznamu	Kompatibilní s formátem JPEG (DCF verze 2.0, Exif verze 2.3.1, MPF Baseline), RAW (formát Sony ARW 2.3)	Záznam (videozáznam) Formát záznamu Komprese videa	Kompatibilní s formáty XAVC S, AVCHD verze 2.0 XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, AVCHD: MPEG-4 AVC / H.264
Velikost snímku (pixely), [3:2]	Full-Frame, 35 mm, L: 6000 x 4000 (24 MP), M: 3936 x 2624 (10 MP), S: 3008 x 2000 (6,0 MP), APS-C L: 3936 x 2624 (10 MP), M: 3008 x 2000 (6,0 MP), S: 1968 x 1312 (2,6 MP)	Formát záznamu zvuku	XAVC S: LPCM 2 kanály, AVCHD: Dolby® Digital (AC-3) 2 kanály, Dolby® Digital Stereo Creator
Velikost snímku (pixely), [16:9]	Full-Frame, 35 mm, L: 6000 x 3376 (20 MP), M: 3936 x 2216 (8,7 MP), S: 3008 x 1688 (5,1 MP), APS-C L: 3936 x 2216 (8,7 MP), M: 3008 x 1688 (5,1 MP), S: 1968 x 1112 (2,2 MP)	Barevný prostor	Standard xvYCC (x.v.Color při připojení přes kabel HDMI) kompatibilní s technologií TRILUMINOS Color
Velikost snímku (pixely), [panoramatický záběr] Režimy kvality snímku	- RAW, RAW a JPEG (Extra fine, Fine, Standard), JPEG (Extra fine, Fine, Standard)	Obrazové efekty	Posterizace (barva), Posterizace (černobíle), Populární barvy, Retro, Částečná dekolorizace (R/G/B/Y), Monochromatický s vysokým kontrastem, Efekt fotoaparátu pro děti (Normální/Chladný/Teplý/Zelený/Purpurový), Měkký efekt high-key, Sytý monochromatický záběr
Obrazové efekty	8 typů: Posterizace (barva), Posterizace (černobíle), Populární barvy, Retro, Částečná dekolorizace (R/G/B/Y), Monochromatický s vysokým kontrastem, Efekt fotoaparátu pro děti (Normální/Chladný/Teplý/Zelený/Purpurový), Měkký efekt high-key, Sytý monochromatický záběr	Kreativní styl	Standardní, Živé, Neutrální, Jasně, Hluboké, Světlo, Portrét, Krajina, Západ slunce, Noční scéna, Podzimní listí, Černobílá, Sépie, Style Box (1 až 6), (Kontrast (-3 až +3 kroky), Sytost (-3 až +3 kroky), Ostrost (-3 až +3 kroky))
Kreativní styl	Standardní, Živé, Neutrální, Jasně, Hluboké, Světlo, Portrét, Krajina, Západ slunce, Noční scéna, Podzimní listí, Černobílá, Sépie, Style Box (1 až 6), (Kontrast (-3 až +3 kroky), Sytost (-3 až +3 kroky), Ostrost (-3 až +3 kroky))	Obrazový profil	Ano (vypnuto / PP1-PP10), parametry: Úroveň černé, gamma (film, fotografie, Cine1-4, ITU709, ITU709 [800 %], S-Log2, S-Log3, HLG, HLG1-3), černé gamma, funkce Knee, režim barev, sytost, fáze barev, hloubka barev, detail, kopírování, resetování
Obrazový profil	Ano (vypnuto / PP1-PP10), parametry: Úroveň černé, gamma (film, fotografie, Cine1-4, ITU709, ITU709 [800 %], S-Log2, S-Log3, HLG, HLG1-3), černé gamma, funkce Knee, režim barev, sytost, fáze barev, hloubka barev, detail, kopírování, resetování	Velikost snímku (pixely), NTSC	XAVC S 4K: 3840 x 2160 (30p, 100MP), 3840 x 2160 (24p, 100MP), 3840 x 2160 (30p, 60MP), 3840 x 2160 (24p, 60MP), XAVC S HD: 1920 x 1080 (120p, 100M), 1920 x 1080 (120p, 60M), 1920 x 1080 (60p, 50M), 1920 x 1080 (24p, 50M), 1920 x 1080 (60p, 25M), 1920 x 1080 (30p, 16M) AVCHD: 1920 x 1080 (60i, 24M, FX), 1920 x 1080 (60i, 17M, FH)
Funkce dynamického rozsahu	Vypnuto, Optimalizátor dynamického rozsahu (automatický/úroveň (1-5); Automatický vysoký dynamický rozsah (Rozdíl automatické expozice, Úroveň rozdílu expozice (1,0 až 6,0 EV, v krocích po 1,0 EV))	Velikost snímku (pixely), PAL	XAVC S 4K: 3840 x 2160 (25p, 100M), 3840 x 2160 (25p, 60M), XAVC S HD:1920 x 1080 (100p, 100M), 1920 x 1080(100p, 60M), 1920 x 1080 (50p, 50M), 1920 x 1080 (25p, 50M), AVCHD:1920 x 1080 (50i, 24M, FX), 1920 x 1080 (50i, 17M, FH)
Barevný prostor	Standard sRGB (s paletou barev sYCC) a standard Adobe® RGB kompatibilní s technologií barev TRILUMINOS	ZPOMALENÝ A ZRYCHLENÝ ZÁBĚR (RYCHLOST SNÍMÁNÍ)	Režim NTSC: 1 sn./s, 2 sn./s, 4 sn./s, 8 sn./s, 15 sn./s, 30 sn./s, 60 sn./s, 120 sn./s, režim PAL: 1 sn./s, 2 sn./s, 3 sn./s, 6 sn./s, 12 sn./s, 25 sn./s, 50 sn./s, 100 sn./s
14bit RAW Nekomprimovaný RAW	Ano Ano		

		ZPOMALENÝ A ZRYCHLENÝ ZÁBĚR (RYCHLOST NAHRÁVÁNÍ A VELIKOST SNÍMKU) Funkce videozáznamu	Režim NTSC: 1920x1080 (60p, 30p, 24p), režim PAL: 1920x1080 (50p, 25p)
		Čistý výstup HDMI	Zobrazení úrovně audia, Úroveň záznamu zvuku, Přepínač PAL/NTSC, Ano (1280 x 720 (přibl. 9 Mb/s)), (TC/UB), (Předvolba TC / Předvolba UB / Formát TC / Spuštění TC / Tvorba TC / Časový záznam UB), Automatická dlouhá expozice, Ovládání záznamu, Informace o čistém výstupu HDMI. (volitelně Zap./Vyp.), Gamma Disp. Assist 3840 x 2160 (25p), 1920 x 1080 (50p), 1920 x 1080 (50i), 1920 x 1080 (24p), 1920 x 1080 (60p), 1920 x 1080 (60i), 3840 x 2160 (30p), 3840 x 2160 (24p),YCbCr 4:2:2 8bitový / RGB 8bitový
Záznamový systém Informace o poloze Odkaz z chytrého telefonu Media	Ano	Redukce šumu Redukce šumu	Dlouhá expozice NR: zapínání a vypínání, k dispozici u rychlostí závěrky větších než 1 sekunda, Vysoké ISO NR: Normální / Nízké / Vypnuté
Slot pro paměťovou kartu	Karty Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick Micro™ (M2), SD, SDHC (splňující standard UHS-I/II), SDXC (splňující standard UHS-I/II), microSD, microSDHC, microSDXC	Fce pro redukci šumu Multi Frame NR	-
Režim záznamu na 2 paměťové karty	SLOT1: Slot pro paměťovou kartu SD (odpovídá normě UHS-I/II), SLOT2: Víceúčelový slot pro paměťovou kartu Memory Stick Duo/SD (odpovídá normě UHS-I)		
Simult. Záznam (Foto), Simult. Záznam (Video), Simult. Záznam (Foto/Video), Třídění (JPEG/RAW), Třídění (Still/Movie), Automatické přepínání médií (Zap./Vyp.), Kopírování	Simult. Záznam (Foto), Simult. Záznam (Video), Simult. Záznam (Foto/Video), Třídění (JPEG/RAW), Třídění (Still/Movie), Automatické přepínání médií (Zap./Vyp.), Kopírování		
Vyvážení bílé Režimy vyvážení bílé	Automaticky / Denní světlo / Stín / Zataženo / Žárovka / Zářivka / Teplá bílá / Chladná bílá / Denní bílá / Denní světlo / Blesk / Pod vodou / Teplota barev 2500 až 9900 K a barevný filtr G7 až M7 (57 kroků), A7 až B7 (29 kroků) / Vlastní	Zaostřování Typ ostření	Rychlé hybridní automatické ostření (automatické fázové ostření / automatické ostření s detekcí kontrastu)
Mikroseřízení AWB Nastavení priority v režimu AWB Stupňování	Ano G7 až M7, 57 kroků A7 až B7, 29 kroků	Snímač zaostřování Bod zaostřování	Snímač CMOS Exmor R™ Full-Frame, 35 mm: 693 bodů (automatické ostření s fázovou detekcí), režim APS-C s objektivem Full-Frame: 299 bodů (automatické fázové ostření), s objektivem APS-C: 221 bodů (automatické ostření s fázovou detekcí) / 425 bodů (automatické ostření s detekcí kontrastu)
	3 snímky, volitelně H/L	Rozsah citlivosti ostření	EV -3 až EV 20 (při ekvivalentu ISO 100, s objektivem F2.0)
		Režim ostření	AF-A (automatické ostření), AF-S (automatické ostření pro jeden snímek), AF-C (souvislé automatické ostření), DMF (přímé ruční ostření), Ruční ostření
		Oblast zaostření	Širokoúhlé (693 bodů (fázový systém automatického ostření)), 425 bodů (automatické ostření s detekcí kontrastu) / Zónové / Středové / Flexibilní bodové (S/M/L) / Rozšířené flexibilní bodové / Uzamknutí automatického ostření (širokoúhlé / zónové / středové / flexibilní bodové (S/M/L) / rozšířené flexibilní bodové)
		Další funkce	Automatické ostření EyeStart (pouze s nasazeným objektivem LA-EA2 nebo LA-EA4 (prodává se zvlášť)), Automatické ostření s funkcí uzamknutí, Automatické ostření na oči, Mikroúprava AF s objektivem LA-EA2 nebo LA-EA4 (prodává se zvlášť), Prediktivní ovládání, Zámek zaostření, Snímač sledování AF, Váž. V/H oblasti AF, Registrace oblasti AF.
		Osvětlovač AF Rozsah funkce AF Illuminator	Ano (s vestavěným osvětlením LED) Přibl. 0,3 m až přibl. 3,0 m (s připojeným objektivem FE 28-70 mm F3,5-5,6 OSS)
		Typ ostření s adaptérem LA-EA3 (prodává se samostatně)	volitelně (fázová detekce, detekce kontrastu)
Expozice Typ měření Snímač měření Citlivost měření	1200zónové maticové měření Snímač CMOS Exmor R™ EV -3 až EV 20 (při ekvivalentu ISO 100, s objektivem F2,0)	Hledáček Typ hledáčku	Elektronický hledáček XGA OLED (barevný), 1,3 cm (typ 0,5)
Režim měření	Maticové měření, Se zdůrazněným středem; Bodové standardní/velké, Průměr celé obrazovky, Jasně osvětlení	Počet bodů Ovládání jasu (hledáček) Ovládání teploty barev Pokrytí záběru Zvětšení	2 359 296 bodů Automatický/Ruční (5 kroků mezi -2 a +2) Ruční (5 kroků) 100 % přibližně 0,78x (s 50mm objektivem na nekonečno, při korekci -1 m-1)
Kompenzace expozice	+/- 5,0 EV (možnost nastavení kroku po 1/3 EV nebo 1/2 EV) (kolečko pro kompenzaci expozice: +/- 3 EV (v krocích po 1/3 EV))	Dioptrická korekce Pupila	-4,0 až +3,0 m-1 Přibl. 23 mm od čočky okuláru, 18,5 mm od rámečku okuláru při korekci -1 m-1 (podle normy CIPA)
Stupňování expozice	Stupňování: Souvislé/Stupňování: Jeden snímek, volitelně 3/5/9 snímků. 3 nebo 5 snímků, možnost volby v krocích po 1/3, 1/2, 2/3, 1,0, 2,0 nebo 3,0 EV, 9 snímků, možnost volby v krocích po 1/3, 1/2, 2/3 nebo 1,0 EV	Výběr obnovovací frekvence hledáčku Obsah displeje	- Grafický displej, zobrazení všech informací, prázdný displej, digitální vyrovnání, histogram
AE Lock	Uzamkne se při polovičním stisknutí spouště. Dostupné s tlačítkem zámku AE (Zap./Vyp./Auto)		
Režimy expozice	AUTO (iAuto), Programovatelná AE (P), Priorita clony (A), Priorita rychlosti závěrky (S), Ruční režim (M), Videozáznam (Programovatelná AE (P), Priorita clony (A), Priorita rychlosti závěrky (S) / Ruční režim (M)), Zpomalený a zrychlený záznam (Programovatelná AE (P) / Priorita clony (A) / Priorita rychlosti závěrky (S) / Ruční režim (M)), Volba scény		
Citlivost ISO (doporučená citlivost)	Fotografie: ISO 100-51200 (čísla ISO od ISO 50 do ISO 204800 lze nastavit jako rozšířený rozsah ISO), AUTO (ISO 100-12800, volitelný dolní a horní limit), videa: Ekvivalent ISO 100-51200 (čísla ISO od ISO 102400 lze nastavit jako rozšířený rozsah ISO), AUTO (ISO 100-12800, volitelný dolní a horní limit)		
Záznam s funkcí proti blikání. Volba scény	Ano Portrét, Sportovní akce, Makro, Krajina, Západ slunce, Noční scéna, Noční portrét		
Obrazovka LCD Typ monitoru Počet bodů Dotykový panel Ovládání jasu Nastavitelný úhel Výběr displeje (Hledáček/LCD) Displej s úpravou snímku v reálném čase (LCD) Quick Navi Zvětšení zaostření	7,5 cm (typ 3,0), typ TFT 921 600 bodů Ano Ručně (5 kroků mezi -2 a +2), režim Slunečno Nahoru přibližně 107°, dolů přibližně 41° ANO (Automatické/Ruční) Zap./vyp. Ano Ano (35mm Full-Frame: 5,9x, 11,7x, APS-C: 3,8x, 7,7x)	Další funkce Aplikace PlayMemories Camera Apps™ Zoom s čistým obrazem Digitální zoom	- Fotografie: přibl. 2x, videa: přibl. 1,5x (4K), přibl. 2x (HD) Funkce Smart Zoom (fotografie): Full-Frame, 35 mm: M: přibl. 1,5x, S: přibl. 2x, APS-C: M: přibl. 1,3x, S: přibl. 2x, digitální zoom (fotografie): Full-Frame, 35 mm: L: přibl. 4x; M: přibl. 6,1x, S: přibl. až 8x APS-C: L: přibl. 4x; M: přibl. 5,2x, S: přibl. 8x, Digitální zoom (video): Full-Frame, 35 mm: přibl. 4x, APS-C: přibližně 4x
		Funkce rozpoznání obličeje	Režimy: Priorita obličeje při AF (Zap./Vyp.), Priorita

Zeбра	Ano (volitelná úroveň + rozsah nebo dolní limit jako vlastní nastavení)		Samospoušť pro autoportrét Jiné	obličej e při režimu měření (Zap./Vyp.), Priorita regist. obličej e (Zap./Vyp.), Registrace obličej e, maximální počet detekovatelných obličejů: 8
	Peaking MF	Ano (Nastavení úrovně: Vysoká/Střední/Nízká/Vypnuto, Barva: Bílá/Červená/Žlutá)		
	Jiné	Mřížka (Mřížka pro pravidlo třetin / Čtvercová mřížka / Obd. + Čtvercová mřížka / Vypnuto), Značení filmů (Středové / Poměr / Bezpečná zóna / Vodicí mřížka)		
Obsah displeje	Grafický displej, Zobrazení všech informací, Prázdný displej, Digitální vyrovnání, Histogram, Hledáček, Vypnutý monitor		Podpora paměťových karet Eye-Fi	-
Závěrka Typ	Elektronicky řízená, plochá, s vertikálním pohybem šterbiny		Stabilizace obrazu Typ	Mechanismus pohybu snímáče obrazu s pětiosou kompenzací (kompenzace závisí na specifikacích objektivu)
Typ závěrky Rychlost závěrky	- Fotografie: 1/8000 až 30 s, režim Bulb, Videozáznamy: 1/8000 až 1/4 (v krocích po 1/3), až 1/60 v automatickém režimu (až 1/30 v automatickém režimu s dlouhou expozicí)		Efekt kompenzace	5,0 kroku (na základě standardu CIPA. Pouze otřesy rozteče/vychýlení. S upevněným objektivem Planar T* FE 50 mm F1,4 ZA. Dlouhá expozice NR vypnuta.)
Synchronizace blesku Rychlost Elektronická závěrka přední clony Tiché fotografování	1/250 s Ano (ZAP./VYP.) Ano (ZAP./VYP.)			
Ovládání blesku Ovládání Kompenzace blesku Stupňování blesku	TTL měření pro blesk +/-3,0 EV (lze přepínat mezi kroky po 1/3 a 1/2 EV) Volitelně 3/5/9 snímků. 3 nebo 5 snímků, možnost volby v krocích po 1/3, 1/2, 2/3, 1,0, 2,0, 3,0 EV, 9 snímků, možnost volby v krocích po 1/3, 1/2, 2/3, 1,0 EV.		Jednotka Režimy fotografování	Snímání jednoho snímku, Souvislé fotografování (volitelně Vysoká+ / Vysoká / Střední / Nízká), Samospoušť, Samospoušť (souvislé), Stupňování: Jeden snímek, Stupňování: Souvislé, Stupňování vyvážení bílé, Stupňování optimalizace dynamického rozsahu (DRO)
Režimy blesku	Vypnutý blesk, Automatický blesk, Doplnkový blesk, Synchronizace na 1. lamelu, Synchronizace na 2. lamelu, Redukce červených očí (volitelně Zap./Vyp.), Bezdrátový, Vysokorychlostní synchronizace		Rychlost souvislého fotografování (přibl. max.)	Souvislé fotografování: Vysoká+: max. 10 sn./s, Vysoká: max. 8 sn./s, Střední: max. 6 sn./s, Nízká: max. 3 sn./s
Kompatibilita externího blesku	Blesk systému Sony α kompatibilní s univerzální patičí, pro blesk kompatibilní s patičí pro příslušenství s automatickým zámkem upevněte adaptér patice		Počet zaznamenanelných snímků (přibl.)	JPEG Extra fine L: 163 snímků, JPEG Fine L: 172 snímků, JPEG Standard L: přibl. 177 snímků, RAW: 89 snímků, RAW (nekomprimovaný) a JPG: 79 snímků, RAW (nekomprimovaný): 40 snímků, RAW (nekomprimovaný) a JPG: 36 snímků
Zámek úrovně FE Bezdrátové ovládání	Ano Ano (Světelný signál: Dostupný s doplňkovým bleskem, synchronizací na 1. lamelu, vysokorychlostní synchronizací /Rádiový signál: Dostupný s doplňkovým bleskem, synchronizací na 2. lamelu, synchronizací na 1. lamelu, vysokorychlostní synchronizací)		Samospoušť	10s zpoždění / 5s zpoždění / 2s zpoždění / Souvislé, Samospoušť (3 snímky s 10s rozestupem / 5 snímků s 10s rozestupem / 3 snímky s 5s rozestupem / 5 snímků s 5s rozestupem / 3 snímky s 2s rozestupem / 5 snímků s 2s rozestupem) / Stupňování se samospouští
Přehrávání Zachycení fotografií Režimy	Ano Jeden snímek (s informacemi nebo bez), Y RGB histogram a upozornění na přesvícená a podsvícená místa, náhled 9/25 snímků, režim zvětšeného displeje (L: 18,8x, M: 12,3x, S: 9,4x), Automatické přehrávání (10/5/2 s, Vyp.), Orientace snímku (volitelně Automaticky/Ruční/Vyp.), Prezentace, Výběr složky (Datum / Fotografie / AVCHD / XAVC S HD / XAVC S 4K), Vpřed/Vzad (videozáznam), Odstranit, Ochrana, Hodnocení, Grip pro snímání obsahu displeje		Rozhraní Rozhraní počítače Víceúčelový konektor / konektor Micro USB Konektor USB typu C™	Velkokapacitní paměťové zařízení, MTP, počítačový dálkový ovladač Ano Ano (kompatibilní se SuperSpeed USB (USB 3.1, 1. generace))
Audio Mikrofon Reproduktor	Integrovaný stereofonní mikrofon nebo XLR-K2M/XLR-K1M/ECM-XYST1M (prodává se zvlášť) Vestavěný, monofooní		NFC™	Ano (Kompatibilní s tagem typu 3 od NFC Forum), dálkové ovládání jedním dotykem, sdílení jedním dotykem
			Bezdrátová síť LAN (vestavěná)	Kompatibilní s funkcí Wi-Fi®, IEEE 802.11b/g/n (pásmo 2,4 GHz), zobrazení ve smartphonu, dálkové ovládání pomocí smartphonu, odeslání do počítače, zobrazení v TV
			Bluetooth®	Ano (Bluetooth® Standard ver. 4,1 (pásmo 2,4 GHz)
Vlastní funkce Typ	Vlastní nastavení tlačítek, Programovatelné nastavení (Tělo 2 sady / paměťová karta 4 sady), My Menu, Reg. vlastního nastavení snímání		Výstup HD	Konektor micro HDMI (typ D), BRAVIA® Sync (ovládání pomocí HDMI), PhotoTV HD, výstup filmů 4K / přehrávání fotografií 4K
			Univerzální patice Patice pro přísluř. s autom. zámkem	Ano -
			Intel. konektor pro příslušenství 2 Konektor pro mikrofon Konektor vstupu DC Synchronizační konektor Konektor pro sluchátka Konektor pro vertikální grip Dálkový ovladač PC Konektor LAN	- Ano (3,5mm stereofonní konektor mini jack) - - Ano (3,5mm stereofonní konektor mini jack) Ano Ano -
Audio Mikrofon	Integrovaný stereofonní mikrofon nebo XLR-K2M/XLR-K1M/ECM-XYST1M (prodává se zvlášť)		Tisk Kompatibilní standardy	Exif Print, Print Image Matching III, DPOF
Reproduktor	Vestavěný, monofooní			
Vlastní funkce Typ	Vlastní nastavení tlačítek, Programovatelné nastavení (Tělo 2 sady / paměťová karta 4 sady), My Menu, Reg. vlastního nastavení snímání		Kompenzace objektivu Nastavení	Úbytek jasu na okrajích snímku; chromatická vada; zkreslení
Výkon Dodávaná baterie Výdrž baterie (fotografie)	Dobíjecí baterie NP-FZ100 Přibl. 610 snímků (s hledáčkem) / přibl. 710 snímků (s monitorem LCD) (podle normy CIPA)		Jiné Provozní teplota	0-40 °C / 32-104 °F
Výdrž baterie (video, skutečná doba záznamu) Výdrž baterie (video, souvislý záznam) Nabití interní baterie	Přibl. 115 min (s hledáčkem) / přibl. 125 min (s monitorem LCD) (podle normy CIPA) Přibl. 200 min (s hledáčkem) / přibl. 210 min (s monitorem LCD) (podle normy CIPA) Ano (dostupné s konektorem Multi/Micro USB nebo USB Type-C™)			
Spotřeba energie při použití hledáčku	Fotografie: přibl. 3,2 W (s objektivem FE 28-70 mm F 3,5-5,6 OSS), videa: přibl. 4,9 W (s objektivem FE 28-70 mm F 3,5-5,6 OSS)			
Spotřeba energie při použití LCD displeje	Fotografie: přibl. 2,8 W (s objektivem FE 28-70 mm F 3,5-5,6 OSS), videa: přibl. 4,7 W (s objektivem FE 28-70 mm F 3,5-5,6 OSS)			
Zdroj USB	Ano (dostupné s konektorem Multi/Micro USB nebo USB Type-C™)			
Velikost a hmotnost Hmotnost (včetně baterie a paměťové karty)	Přibl. 650 g (1 lb 7,0 oz)			

Rozměry (Š x V x H)

Přibl. 126,9 mm x 95,6 mm x 73,7 mm (přibl 126,9 mm x 95,6 mm x 62,7 mm (od gripu k monitoru) / přibl. 5 x 3 7/8 x 3 palce, přibl. 5 x 3 7/8 x 2 1/2 palce (od gripu k monitoru)

Charakteristika

24,2MP snímač Full-Frame se zpětným osvětlením

35mm snímač obrazu CMOS Exmor R™ Full-Frame se vyznačuje rozlišením 24,2 megapixelu, zpětným osvětlením a snímačem bez mezery na čipu, což zaručuje výjimečnou citlivost a dynamický rozsah. Dvakrát rychlejší čtení dat je možné díky měděným vodičům a přední technologii LSI.

Širší, rychlejší, stabilnější výkon automatického ostření

Zdokonalený systém zpracování obrazu a algoritmy automatického ostření fotoaparátu α9 optimalizované pro vyšší rychlost AF, přesnost a sledování výkonu u modelu α7 III. 693 bodů automatického ostření s fázovou detekcí a 425 bodů automatického ostření s detekcí kontrastu poskytují vysokou hustotu se širokým pokrytím. Rychlost automatického ostření AF se zlepšila až dvakrát a přesnější sledování výkonu automatického ostření umožňuje zaostřit a udržet zaostření na rychle se pohybujícím objektu, jehož 2 pohyb nelze předvídat. Model α7 III také spolehlivě automaticky zaostří až do jasu EV-3.

Mějte vždy zaostřeno na oč

Funkce automatického zaostření na očl nově podporuje režim AF-C, který velmi výrazně zlepšuje snímání portrétů, navíc nabízí větší rychlost automatického ostření AF, takže je možné snáze portrétyto poty pohybuji se je objekt, i když se dívá dolů a mimo fotoaparát nebo je podsvícený a tvář má částečně ztmavenou. Bajonet E modelu α7 III podporuje automatické zaostření na očl v případě objektivů s bajonetem A namontovaných přes adaptéry.

Komplexní výhody automatického ostření

Citlivost sledování automatického ostření pro fotografie je možné nastavit v pěti krocích, pokud jde o objekty, které opouštějí oblast zaostření. Oblasti a body automatického ostření se při změně vodorovně a svislé orientace podle typu foto grafování nijak nemění. Oblasti registrace automatického ostření umožňuje uložit do paměti často používaná nastavení zaostření a přiřadit je vlastním tlačítkům: nastavení lze poté prakticky a rychle vyvolat, kdykoli potřebujete.

Vylepšená funkčnost souvislého foto grafování

Snímky zachycené v režimu souvislého foto grafování lze zobrazit jako skupinu. Tyto skupiny je možné odstranit nebo nastavit ochranu v jednom rychlém kroku. Navíc díky větší kapacitě dávky snímků a kompatibilitě s médii UHS-II fotoaparát značně zjednodušuje zápis dat na paměťové karty. Tlačítko Fn a tlačítko nabídky lze využít ke změně nastavení ihned po souvislém foto grafování, zatímco probíhá zápis dat.

Čistě, přirozeně, realistické videozáznamy v rozlišení 4K

Video full-frame s vysokým rozlišením 4K se čtením plného počtu pixelů bez technologie pixel binning, která umožňuje přibližně 2,4krát zhuštít objem dat požadovaných pro filmy v rozlišení 4K (QFHD: 3840 x 2160), nabízí vynikající úroveň redukce efektu moiré a zubatých okrajů. Pokročilé zpracování obrazu umožňuje zaznamenávat videa v rozlišení 4K Full-Frame s vynikající kvalitou obrazu ve středním až vysokém rozsahu citlivosti ISO, takže u každého snímku naplno využijete jedinečný potenciál formátu videa 4K. Namísto plnoformátového režimu lze podle potřeby zvolit také režim Super 35 mm.

Všestranné funkce záznamu filmu

Model α7 III nabízí širokou škálu funkcí, které usnadní práci profesionálům, mimo jiné včetně čistého výstupu HDMI, časového kódu / dat user bit (TC/UB), ovládní záznamu, zobrazení/nastavení značek, funkce Zebra, pomalého a rychlého pohybu, simultánního proxy nahrávání, extrakce fotografií z videozáznamu a jejich oddělené uložení a funkce Gamma Display Assist.

My Menu (Moje nabídka) a nové rozhraní nabídky

Položka My Menu (Moje nabídka) vám nyní umožňuje registrovat a uspořádat až 30 položek nabídky podle četnosti použití, aby byly okamžité k dispozici. Nepoužité položky lze podle potřeby vymazat. Můžete si vytvořit vlastní nabídku přizpůsobenou svým potřebám. Model α7 III má nové uspořádané primární nabídky, což usnadňuje vyhledávání: názvy skupiny a čísla stránek se nacházejí v zobrazení nahore.

Rychlá změna přizpůsobení

Nastavení fotoaparátu lze registrovat (až dvě ve fotoaparátu a čtyři na paměťové kartě), aby byla rychle přístupná prostřednictvím voliče režimů. Jedenácti vlastním tlačítkům lze přiřadit až 81 funkcí a v případě fotografií, videí a přehrávání je možné přiřadit i sady přizpůsobených funkcí. Funkce Vyvolání vlastních nastavení během pozastavení je praktická při dočasné vyvolání fotografického nastavení přiřazeného vlastním tlačítkům, zatímco jsou tato stisknuta.

Dotykový displej LCD pro okamžité intuitivní ovládání ostření

Displej LCD typu 3.0 s 922 tisíci body nabízí ovládání pomocí dotykové obrazovky a jasné, čisté zobrazení s jemnými detaily– i venku. Pomocí funkce zaostření dotykem můžete okamžitě zaostřit v bodě, jehož se na obrazovce dotknete. Dotykový panel vám zase umožňuje přetáhnout zaostrovací rámeček špičkou prstu na displej LCD během monitorování záběru v hledáčku. Tento displej LCD lze naklopit až o 107°, a sklopit až o 41°– máte tedy k dispozici flexibilitu a praktické držení fotoaparátu a monitorování záběru.

Odkaz s informacemi o poloze prostřednictvím připojení Bluetooth®

Fotoaparát lze spárovat s aplikací Imaging Edge Mobile nainstalovanou v kompatibilním mobilním telefonu nebo tabletu a získat data o poloze, zaznamenané je na snímek a korigovat nastavení data, času a polohy ve fotoaparátu.

Delší výdrž baterie umožňuje dosáhnout delších a profesionálnějších záznamů

Aby se prodloužila doba, kdy můžete s jistotou snímat, má baterie NP-FZ100 přibližně 2,2krát vyšší kapacitu než baterie NP-FW50, která umožňuje snímat přibližně 710 fotografií na jedno plné nabití a volitelně vertikální grip VG-C3EM pojme dvě baterie. Porty USB Type-C™ a Multi/Micro USB umožňují napájet fotoaparát pomocí externích mobilních baterií, když potřebujete nahrávat delší dobu. A co je ještě praktičtější, můžete použít příslušenství, jako je dálkový ovladač, připojit je přes port Multi/Micro USB, zatímco napájení probíhá prostřednictvím portu USB Type-C™. Volitelná nabíječka baterií BC-QZ1 nabízí rychlejší nabíjení v porovnání s nabíjením pomocí USB.

Vysoké odolnost a funkčnost i v náročných podmínkách

Model α7 III funguje spolehlivě v náročném prostředí. Tělo má zesílené horním krytem, celním krytem a vnitřním rámem z lehké, vysoké odolné hořčíkové slitiny. Počet upínacích šroubů objektivu se zvýšil na šest a zajišťuje tak vyšší odolnost. Hlavní tlačítka a voliče jsou utěsněné. Celé tělo je utěsněno tak, aby se minimalizovalo vniknutí prachu a vlhkosti dovnitř.

Funkce aplikace Imaging Edge™ Remote, Viewer a Edit

Vylepšete své fotografie díky počítačovým aplikacím Imaging Edge. Pomocí funkce „Remote“ můžete ovládat a sledovat snímání živě na počítačové obrazovce. Funkce „Viewer“ umožňuje rychle prohlížet, hodnotit a vybírat fotografie z objemných knihoven snímků. A funkce „Edit“ slouží k vyvolávání dat ve formátu RAW do vysoké kvalitních fotografií. Získejte to nejlepší ze souborů Sony RAW a mějte nad všými soubory větší kontrolu.

Capture One (for Sony)

Capture One Express (for Sony) je bezplatný a oceněný software pro úpravu obrázků, který nabízí špičkovou kvalitu obrazu při vyvolávání z formátu RAW, snadnou a právu obrazových souborů a skvělé nástroje pro editaci. Placená verze softwaru Capture One Pro (for Sony) nabízí více nástrojů pro editaci a funkci propojeného foto grafování.

Optional Accessories

Kompletně vylepšený systém zpracování obrazu

Kombinace systému zpracování obratu nové generace a nového snímače dosahuje vylepšení kvality obrazu až o 1,5 kroku. Široký rozsah citlivosti ISO až do ISO 51200 je standardem, a je dosahováno dynamického rozsahu přibližně až 15 kroků při nastavení nízké citlivosti. Vylepšená reprodukce detailů a redukce šumu ve specifických oblastech se rovněž podílejí na potlačení šumu a starají se o celkové působivé vysoké rozlišení. Reprodukce barev, zvláště tónů pleti a přírodních scénérií, se také velmi výrazně zlepšila. Zařízení α7 III podporuje také 14bitový výstup ve formátu RAW, a to i během tichého nebo souvislého foto grafování..

Automatické ostření s fázovou detekcí v ohniskové rovině podporuje objektivy s bajonetem A

Automatické ostření s fázovou detekcí dokáže pracovat i s nasazeným objektivem s bajonetem A na modelu α7 III (prostřednictvím adaptéru LA-EA3). Systém automatického ostření s fázovou detekcí a 693 body zajišťuje široké pokrytí, rychlou odezvu a vysoký výkon při sledování.

Tlačítko AF-ON a vícepohový volič

Nové tlačítko AF-ON aktivuje automatické zaostření bez sekvence stisknutí tlačítka spouště závěrky do poloviny a zaostření, takže se můžete lépe soustředit na to, kdy přesně uvolnit clonu a okamžitě zachytit daný moment. Vícepohový volič vám umožňuje rychle a efektivně posunout bod zaostření. Máte možnost intuitivně volit a posunovat bod zaostření, takže vám neunikne žádná skvělá příležitost zachytit pohybující se objekty.

Rychlost až 10 sn./s se sledováním AF/AE

Díky nové cloně a vylepšenému systému zpracování obrazu dokáže model α7 III souvisle foto grafovat rychlostí až 10 sn./s se sledováním AF/AE (až do 8 sn./s s minimální prodlevou displeje v režimu souvislého foto grafování se živým náhledem), a umožňuje tak snadné, stabilní foto grafování i vysoce aktivních objektů. V jedné dávce souvislého foto grafování lze zachytit přibližně až 177 snímků ve formátu JPEG (standardních) v plném rozlišení, 89 komprimovaných snímků RAW nebo 40 nekomprimovaných snímků RAW. Elektronická clona zajišťuje tiché foto grafování přírody a jiných citlivých scén bez vibrací, kdy byste jinak kvůli neopatrnému zvuku mohli proméskat ideální záběr.

Záznam s funkcí proti blikání

Blikání zářivek nebo jiného umělého osvětlení je zjištěno automaticky a expozice se zastaví tak, aby minimalizovala vliv blikání na fotografie. Tím se potlačí anomálie expozice a barev v horní a dolní části snímků při krátkých časech expozice. Odstraní se i nekozistence expozice a barev v souvislé pořízených snímcích, takže nyní můžete pořízovat interiérové snímky s větší jistotou.

Podporuje širokou škálu potřeb při produkci filmů HDR

Model α7 III podporuje širokou škálu potřeb pro tvorbu HDR filmů a nabízí jak S-Log3, tak S-Log2 gamma křivky, aby zajistil vyšší flexibilitu při zachycení obrazu prostřednictvím gradace během postprodukce [1], a nový obrazový profil HLG (Hybrid Log-Gamma) pro okamžité zpracování HDR. Gradace barev však není nutná k okamžitému přehrávání věrných snímků ve vysoké kvalitě [2] na televizoru kompatibilním s HDR (HLG), kde se již neobjevují tmavé stíny či přee xpozování.

Vylepšené rychlé hybridní automatické ostření pro pořízování videozáznamů

Efektivní kombinace automatického ostření s fázovou detekcí v ohniskové rovině a automatického ostření s detekcí kontrastu udrží přesné zaostření i na rychle se pohybujících objektech, které pak během záznamu videa plynule sleduje. Automatické ostření v případě filmů pokrývá oblast téměř stejné širokou, jako je oblast pokrytí AF pro fotografie, takže jakmile se systém automatického ostření s vysokou hustotou zaostří na pohybující se objekt, fotoaparát jej i nadále vytvrle a přesně sleduje. Tři nastavení rychlosti AF vám nabízejí volné možnosti využít efektů pomalého zaostřování při snímání scén videa.

Funkce hodnocení praktická pro třídění na místě

Na fotografie lze uplatnit hodnocení od 1 do 5 a zachovat je i po importování do aplikace PlayMemories Home nebo nové softwarové sady Imaging Edge od společnosti Sony na zpracování obrázků na počítači. Této funkci, stejně jako funkci ochrany bránici nechtěnému smazání obrázků, je možné přiřadit vlastní tlačítko (pro ochranu je předvoleno tlačítko C3). Pro střednictvím displeje pro kontrolu přehrávání lze uplatnit hodnocení a ochranu, přičemž je možné hodnotit, chránit a odstraňovat skupiny snímků, at už jste na místě nebo cestujete.

Hledáček XGA OLED Tru-Finder™ s vysokým rozlišením i kontrastem

Hledáček OLED nabízí všechny související výhody, jako je vysoké rozlišení a kontrast, navíc vynikající gradace a věrná reprodukce barev: jde o hledáček XGA OLED Tru-Finder s 2359 tisíci body, který zajišťuje věrné podání obrazu a zřetelnou viditelnost až k okrajům. Zvětšení je 0,78x (přibl. 38,5° diagonální zorný úhel). Vrstva ZEISS T* značně snižuje rušivé odlesky objektivu na čočce okuláru. Spouštění při zapnutí fotoaparátu je přibližně o 40 % rychlejší než u modelu α7 II. Režim zobrazení lze také nastavit na „High“ (vysoký), což zajistí jemnější a přirozenější detaily: maximálně totiž využije čtení dat ze snímače s 24,2 efektivními megapixely.

Vestavěný pětiosý stabilizátor obrazu s rychlostní výhodou až 5,0krokové clony

Tento ucelený systém kompenzuje pět typů chvění fotoaparátu, která často obrázky rozmazávají: chvění rozčeče a vychýlení při foto grafování s dlouhou ohniskovou vzdáleností, chvění v ose XY při foto grafování zblízka (včetně širokou), naklopení při záznamu fotografií v noci a videí. Efektivně dosahuje 5,0x rychlejšího expozičního času, takže může model α7 III plně využít výhody svého vysoce kvalitního zpracování obrazu a výkonu obrazu živého náhledu. Mimo to funguje také s objektivy s bajonetem A připojenými bajoneto vým adaptérem, stejně jako s objektivy s bajonetem E.

Plynulé propojení s počítačem přes port USB 3.1 první generace

Port USB Type-C™ podporující rychlé rozhraní USB 3.1 první generace zajišťuje vysokorychlostní dálkový přenos velkých datových souborů ve formátu RAW do počítače, takže máte možnost rychle zkontrolovat obrázky na počítači a bez zdržování pokračovat ve foto grafování. Nastavení přenosu pouze souborů ve formátu JPEG do počítače vám umožňuje zkontrolovat obrázky na počítači po souvislém foto grafování ještě rychleji, protože fotoaparát nemusí odesílat data ve velkoobjemvém formátu RAW.

Duální sloty s kompatibilitou UHS-II

Tento fotoaparát nabízí dva sloty na média pro kartu SD (kompatibilní s UHS-II pro rychlejší zápis dat) a kartu SD / Memory Stick. Dvě karty ve slotech lze použít k současnému záznamu či přenašení dat, separaci dat ve formátu RAW od dat ve formátu JPEG nebo snímků z videozáznamů a kopírování dat z jedné karty na druhou. Kryt paměťové karty je uzamykatelný, aby se nemohl nechtěně otevřít.

Spuštění jedním dotykem a sdílení jedním dotykem

Spuštění jedním dotykem umožňuje přetvořit smartphone nebo tablet na hledáček či dálkový ovladač. Sdílení jedním dotykem přenese fotografie a videa do zařízení ke sdílení na sociálních sítích. Stačí přes Wi-Fi® nainstalovat aplikaci Imaging Edge Mobile do zařízení se systémem Android a technologií NFC. Poté přibližněm propojte toto zařízení s fotoaparátem. Nemáte-li funkci NFC, spárujete zařízení pomocí kódu kompatibility QR.

Kompatibilní s iMovie a Final Cut Pro X

Tento produkt je kompatibilní s aplikacemi Final Cut Pro X a iMovie.

SEL70200G Výkonný a přesný zoom pro fotoaparáty s bajonetem E	SEL55F18Z Světelný plnoformátový objektiv s pevnou ohniskovou vzdáleností pro fotoaparáty s bajonetem E	SEL2470Z Výkonný 35mm plnoformátový objektiv pro fotoaparáty s bajonetem E	SEL85F18 Dokonalá ostrost a efekt bokeh pro portrétování	SEL1635GM Prozkoumejte svět v širokoúhlém detailu	SEL24105G Kompaktní a lehký komplexní zoom	BC-QZ1 Rychle nabíjí baterie NP-FZ100
VG-C3EM Pevný úchop i při držení na výšku	GP-X1EM Umožňuje stabilní držení fotoaparátu.	NPA-MQZ1K Multifunkční adaptér baterií pro baterie řady NP-FZ100 Z	NP-FZ100 Baterie řady Z	HVL-F45RM Vysoce výkonný blesk se směrným číslem GN45 a integrovaným bezdrátovým rádiovým ovládáním	FDA-EP18 Očnice se zajišťovacím mechanismem	PCK-LG1 Skleněná ochrana displeje
ALC-B1EM Chraňte tělo fotoaparátu před prachem a znečištěním	CLM-FHD5 Úchvatný obraz ve Full HD	SF-M128 Mimořádně vysoká rychlost čtení až 277 MB/s pro profesionální využití	SEL24F14GM Úchvatné rozlišení a clona F1,4 v přenosném objektivu s pevnou ohniskovou vzdáleností	SEL135F18GM Teleobjektiv řady G Master s pevnou ohniskovou vzdáleností a světelností F1,8	SEL200600G Prozkoumejte svět se zoomem 200–600 mm	SEL35F18F Rychlý objektiv s pevnou ohniskovou vzdáleností
ECM-B1M Nová technologie dosahuje variabilního směrování, směrového až všesměrového, v kompaktním mikrofону. Tento vysoce výkonný mikrofón typu „shotgun“ přináší výjimečnou kvalitu přenosu zvuku s fotoaparáty, které podporují přímý digitální vstup přes univerzální patici.	XLR-K3M Zabudované digitální zvukové rozhraní umožňuje nahrávání zvuku o vysoké kvalitě s profesionálními mikrofony. Tento všestranný adaptér XLR podporuje širokou škálu zařízení.					